

EL PATRIMONIO CULTURAL DESDE EL TERRITORIO

Huesca, 12, 13 y 14 de marzo de 2012

Salón de Actos del Instituto de Estudios Altoaragoneses (Parque, 10)

Entrada libre

COORDINACIÓN:

Manuel García Guatas

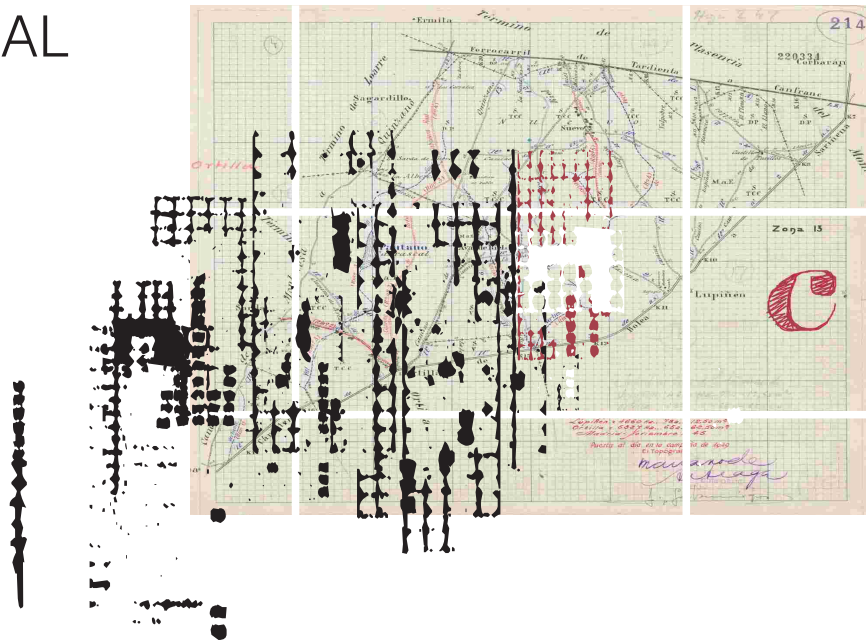
Subdirector del Máster en Museos Educación y Comunicación

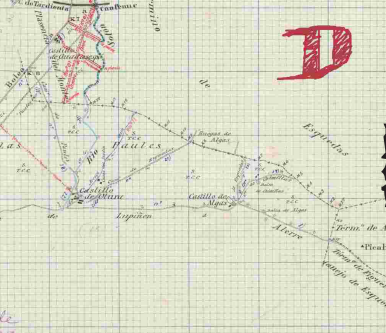


INSTITUTO DE ESTUDIOS
ALTOARAGONESSES
Diputación de Huesca



Máster en Museos:
Educación y Comunicación





Lunes, 12 de marzo

17:30 h

Jesús Antonio Insausti
Jefe del Servicio de Coordinación
Territorial de la DGA

*La Alfranca: naturaleza, historia y cultura
a orillas del Ebro*

19:00 h

José Antonio Sanz Mosquera
Joana Aramendía Duque
Gerente de Navark y bióloga de Navark

*El Museo de la Trufa de Metauten
—Tierra Estella—, Navarra.
Un ejemplo de promoción del territorio
desde el impulso a un producto local*

Martes, 13 de marzo

17:30 h

Jorge Mur
Técnico de Cultura del Ayuntamiento de Graus

*Espacio Pirineos de Graus,
un centro para la (re)creación
del patrimonio cultural pirenaico*

19:00 h

Sofía Sánchez Jiménez
Técnico del Patrimonio Cultural del Maestrazgo
*La museología como herramienta de gestión
del patrimonio cultural del Maestrazgo*

Miércoles, 14 de marzo

17:30 h

Nieves Juste
Gerente del Parque Cultural del Río Vero

*La puesta en valor y la gestión del patrimonio:
la experiencia del Parque Cultural del Río
Vero en su contexto territorial*

19:00 h

José Francisco García López
Director de la Fundación Uncastillo
Centro del Románico

*La Fundación Uncastillo.
Un modelo de desarrollo rural basado en
la gestión creativa del patrimonio cultural*