

Los dos hermanos

Elena Chazal Playán

Edición 2006

Relato ganador

El fanatismo incluye todos los fracasos de la inteligencia.

Faruk Raiyshi abrazaba con fuerza a la suya hermana Reem. Los dos estaban chunto a los suyos pares mientras las excavadoras israelís tiraban abaixo la suya casa. Heban llegau con la mediodiada, dimpués d' haber destrui en Gaza la casa de l' home de Reem. Reem s' heba casau choveneta, a los 19 años, con un atro choven que le diban Masud, militante del grupo radical Hamás.

Feba pocos días que s' heba cometi un atentau en los asentamientos de colonos judíos y el ejército israelí como represalia va decidí destruí las casas de bels militantes y las de los suyos parientes. Aquel día Nabil, el pare de los dos hermanos, plloraba desesperadamente porque aquella eba ya la segunda casa que perdeba en la vida. Eba chicota y modesta y estaba a las afueras de Gaza don i heba naci Faruck y cuatro años más tarde Reem . Astí heba transcurriu la infancia de los dos hermanos, inconscientes del mundo que les rodeaba, chugan y compartin secretos y miedos, creán un víncllo especial entre els y llegán a promete-se que mai no se separarían.

Faruck siempre recordaba un día cuan eban crios, a la salida de la escuela don siempre s' esperaban con Reem pa í chuntos a casa. La aviación israelí va dispará varios proyectils y uno va caé desmasiau cerca. La hermana ya eba saliu de clase, Faruck va salí corren de la escuela y va veyé toda la calle amagada en una polvegüera, n' i heba chen chillan y corren enta toz los laus, va llamá con gritos de desesperación a Reem y no conseguiba veye-la, completamente desorientau va corre enta varios puestos y, per fin, la va trobá tirada en el suelo en una boira de polvo. Se va arrimá a ella sobresaltau pensán que estaba muerta, pero deseguida se va dá cuenta de que respiraba y que nomás teniba una chicota ferida en la cabeza producida per bel cascote. Faruck va tirá la cartera al suelo y se va cargá a la suya hermana a la esquena. Asinas va empezá a caminá entre tót aquel rebolicio de chen que recogeba a los muertos y los ferius y don los gritos creaban un atmósfera infernal.

Conforme iba aleján-se, sentiba que las suyas fuerzas le fllaqueaban anda que a pocos metros de la suya casa, va caé atramallau y va notá como la lluz se le'n iba de los ojos. Días más tarde, Faruck encara estaba impactau per este acontecimiento y no podeba borrar de la suya mente aquellas terribles imágenes. Una de las primeras ideas que va torná a la suya cabeza va sé la pérdida de la cartera en don llevaba el libro que más apreciaba, el de matemáticas- eba un zagal muy dotau pa esa materia- y va sabé que no sería fácil consegu-ne uno nuevo.

Concurso de relatos y poemas en aragonés ribagorzano
CONDAU DE RIBAGORZA
Ayuntamientos de Estadilla, Fonz y Graus

Ara heba pasau mucho tiempo dende entonces . Con la rabia y la impotencia en las caras, dimpués de veyé la suya casa destruida, van tení que i-se-ne tóz a Gaza, esperan podé aloja-se con bel familiar. Van conseguí metese a viví en casa d' un hermano del suyo pare, las condicions eban ben precarias . Dimpués d' uns días Faruck va reanudá las clases de Física en la Universidad. Ara ya eba un alumno brillante, la suya pasión per las matemáticas l' heba llevau a estudiá las propiedáz de la materia, el tiempo y l' espacio. Un día, mientras comeba en el campus, va leé un panfllito publicitario del gobierno francés don s' anunciaban unas becas pa ampliá los estudios de Física en el *Centre National d'Etudes Spatiales*, y va tení la corazonada de que aquella eba una gran oportunidad pa él. Faruck conoceba el francés porque en la suya casa, mientras va viví l' abuelo, de contino s' hablaba en francés y en árabe. El eba argelino y cuasi toda la vida va treballá pa los franceses y le va enseña a leé en ixa llengua a Faruck con l' único libro que teniba: el tomo III de "*Origines de la France contemporaine*" de Hippolyte Taine. Ixe libro s' heba quedau olvidau en una oficina cuan los franceses van abandoná Argelia.

Tanto el tío como los pares estaban entusiasmaus con ixa idea de que Faruck fuese a Francia. Tóz sabeban que en aquel infierno del suyo país un choven con ixe talento no teniba nengún futuro, solamente la suya hermana va meté bel reparo; per un lau, perdeba a la persona en quí más confiaba y heba churau no separa-se y per otro, no l' agradaba que el hermano se'n i-se a un país occidental.

Faruck va conseguí una de las becas con un proyecto que analizaba la influencia de la percepción del espacio-tiempo, toman como base la teoría de "las arrugas del tiempo". Cuan va rematá el curso en la Universidad, y con la ayuda de toz los ahorros de los suyos pares y uns dines prestaus del suyo tío, se va trasladá a París. En esta ciudá se va instalá en un piso d' un estudiante palestino que heba conociu a través d' Internet. El piso lo compartiban tamé dos treballadós marroquís. El va pensá que veniba d' una vivienda chicota en Gaza pero aquella de París eba encara más escasa. A la semana siguiente teniba que presenta-se en la CNES, seguntes indicaba la carta que heba recibiu.

Aquel lunes, cuan va llegá al edificio que le va impresioná abundante, el conserje le va indicá que teniba que presenta-se en la segunda planta al directó de becas internacionales. En aquel gran despacho de cristaleras le va recibí un home de baixa talla que charraba prou deprisa y Faruk teniba verdaderos problemas pa entendé tót lo que le diba. Le va comunicá que el próximo miércoles debería expone el suyo treballo, como el resto de los becarios, en el Congreso Internacional d' Astrofísica, le va entregá un folio y le va dí que í estaban toz los datos de la persona que faría la traducción simultánea al inglés de la suya ponencia y que debeba visitá aquel mismo maitino.

Faruck va salí del despacho y se va detení a leé aquella información, la ficha técnica diba que debeba subí a la séptima pllanta, despacho catorce, la traductora eba una tal señorita Marie Labèque , especialista en traduccions científicas, teniba 29 años. Cuando va llegá va tení que esperá un ratet porque estaba con otro becario, al pasó al despacho va veyé a una choven que le va parecé ben elegante y atractiva. Dimpués de los saludos pertinentes, Faruck va sacá del portafolios la suya ponencia y van empezá a treballá. Conforme pasaban los minutos, él se iba sentín más relajau e incluso le iba explican detalles del suyo treballo, a Marie le va parecé un choven inexperto en aquels menesters pero l' agradaba l' entusiasmo que posaba en las explicacions, las alcurrencias tan divertidas que teníba y sobre tót le gustaba el timbre de la suya voz , los traductors siempre son sensibles a los matices de las voces. Al cabo de dos horas van rematá la faena y Marie le va invitá a un café. Mientras

Concurso de relatos y poemas en aragonés ribagorzano
CONDAU DE RIBAGORZA
Ayuntamientos de Estadilla, Fonz y Graus

conversaban de temas intrascendentes, ella se miraba fito- fito a aquel zagal de tez morena que tamé tenía unos ojos negros ben intensos y se va fijá en que no llevaba bigote, la mayoría de los árabes que ella conoceba en llevaban. Cuan Faruck va recogé los folios y se va dirigió a la puerta de salida, Marie le va pedí el teléfono móvil per si tenía que fe-le bella consulta.

Cuan va llegó a casa, al apartamento de St-Denis, y mientras cenaba, a Marie le rodaba per la cabeza ixé choven árabe que remataba de conocé. Ella feba dos años que s' heba dixau con el novio y éste eba el primer home en mucho tiempo que la heba feito senti-se diferente. A l' atro el día, mientras estaba repasan la ponencia de Faruck, va pensá en la posibilidá de llama-le, no perque tenise cosa que consulta-le, pero sería una buena desincusa pa torná a troba-se.

Faruck va recibí la trucada de Marie y ésta le va dí que n' i heba bels puntos en la ponencia que no estaban cllaros y que igual podrían reuni-se para discuti-los. A él le va parecé una buena idea y al cabo d' un rato se trobaban en una cafetería en el centro de París. I van pasá cuasi toda la tarde charran. Encara que va empezá con el treballo y con las nuevas expectativas de traductora , Marie deseguida va pasá a conta-le lo de la separación del suyo compañero y de lo mal que lo heba pasau. Per la suya parte, Faruck le va habló de la familia, sobre tót le va contá la relación especial que tenía con la suya hermana que tanto añoraba. Cuan se van despedí, a Faruck se le va antojá que no heban hablau güaire de la ponencia que eba el motivo de la trobada, pero va sentí que aquella tarde heba siu una miqueta especial, la conversación que heba tenu con aquella zagala le va resultá prou agradable. Ella vestiba ben elegante, gastaba buen perfume y encara que tenía tres años más que él, aparentaba sé más choven.

Al atro'l día, Faruck va amadrugá abundante pa llegó con tiempo al Palacio de Congresos y sabé la hora de la suya exposición. Va mirondió per los pasillos pero no va conseguí veyé a Marie. Cuan va dentrá en la sala de las ponencias ya sabeba que eba el tercero en exponé, va sentí a los que iban deban d' él sin prestá desmasiada atención. Al rato va soná el suyo nombre per megafonía, Faruck va subí a l' escenario y va empezó a habló. La voz de Marie charrán en inglés dende un chicót altavoz que n' i heba en l' escenario le va reconfortá. Al rematá la ponencia, Faruck estaba contento per la buena acogida del público, pero nomás va podé intercambiá unas palabras con Marie, ella tenía que i-se-ne a prepará un atra ponencia y dimpués asistí a dos reunions. Aleján-se per el pasillo, le va dí que ya le llamaría.

Van pasá tres días sin recibí nenguna trucada, Faruck ya s' heba instalau en un despacho del CNES con tres becarios más: dos norteamericanos y un finlandés. Al cabo d' uns días le va llamó Marie, le va dí que heba tenu que í a Frankfurt a fé la traducción d' una conferencia d' un físico francés y que si no tenía nengún compromiso le invitaba a cená a un restaurante que n'i heba cerca de la suya casa. Faruck va accedé deseguida.

Durante la cena, Marie se va mostrá ben cordial y contenta. Faruck la va trobá guapísima con aquel vestiu royo, la melena rizada y los suyos armoniosos gestos y va pensá que aquella mullé tenía una belleza singular.

Dimpués de la cena, Marie le va invitá a tomá una copa en la suya casa. L' apartamento estaba decorau con una estética minimalista en don escasamente n'i heba trastes y tóz los colos eban ben suaves. A Faruck aquello le va sosprendé perque mai no heba visto una decoración d' aquel estilo y la conversación en un principio va chirá alredol de los suyos gustos estéticos. Pero más tarde Marie sin azara-se brenca le va confesá que se sentiba atraída per él y deseaba fé-le l' amor. Van dentrá en un cuarto en el que tót eba de coló verde menos un cuadro bllanco que n'i heba encima la cama que nomás conteniba dos puntos negros en la parte superió

Concurso de relatos y poemas en aragonés ribagorzano
CONDAU DE RIBAGORZA
Ayuntamientos de Estadilla, Fonz y Graus

izquierda. ¡Suerte que no n' i heba cuasi nada más! porque sino tampoco hese tenu tiempo de veye-lo. Con empena y sin pensa-se-lo güaire, van fé l' amor varias veces con una pasión sin trabas, Marie l' abrazaba intensamente y recorreba con las suyas manos el cuerpo choven de Faruck, parán-se en la suya cabeza a la que encaminaba a distintos puntos del suyo pecho y del cuello. El se dixaba llevá sosprendiu gratamente per aquella energía femenina a la que no estaba brenca acostumbrau y le besaba la piel dulce y perfumada. Marie chemecaba y gritaba d' una traza que él mai no heba visto en las pocas zagalas que heba conociu, cosa que l' alteraba el ritmo cardiaco y desencadenaba un gran placé compartiu.

Después d' ixa llocura amorosa, Marie se va sentí una miqueta ruborizada per la suya actitú . Le va confesá a Faruck que mai no heba estau con un home que la hese feito disfrutá tanto. Teniba que reconocé que dende un principio s' heba sentiu atraida per él.

Al cabo del rato, Marie s' heba adormiu pero Faruck no podeba conciliá el suenio. La suya cabeza no paraba de nabarriá , tót heba siu asabelo de rápido. En las pocas semanas que llevaba en aquella ciudá heba presentau los treballos deban d' un número importante de personas en un centro de prestigio y ara se trobaba en la cama afalagau con una mullé tan bonica de la que estaba enamoran-se perdidamente.

Durante un tiempo, las suyas trobadas van sé continas, anda que a la fín Marie le va proponé viví chuntos en el suyo apartamento. A Faruck tót aquello le seguiba parecén un suenio, en don no n'i heba angustias, temos u miedos, nomás buenas sensacions. Pa él que heba pasau tantos petuperios vivín en la escuridá continamente en Gaza, va suponé un cambio gran el saltá a ixa lluz de París en don tót eba felicidad.

El iba escribín cartas a los suyos pares y a la suya hermana informán-les de lo ben que l'estaban im las cosas en Francia y las ganas que teniba de veye-los y abraza-los a tóz; pero la zaguera carta que va recibí de Palestina le va inquietá asabelo. El suyo pare l' informaba de que heba tenu una fuerte discusión con el yerno sobre la situación política de Gaza y que a Reem la heba visto en posiciones prou radicals de seguro influida per las ideas del suyo home sobre las posibles soluciones del problema palestino, pero lo peor eba que feba más d' un mes que ya no los veyeba ni a els, ni al chicót Obida. Faruck intuiba per esta zaguera carta que algo estaba pasán, eba la primera vez en la suya vida que Reem no se comunicaba con él. En las cartas que recibiba de Gaza chunto a la de los pares, siempre n' i heba un sobre cerrau de parte de la suya hermana.

A los pocos días, Faruck y Marie estaban deban de la televisión, Marie con el mando a distancia estaba pasán per distintos canais y de pronto Faruck le va pedí que tornase p' atrás y se van detení en un canal en don estaban fen un reportaje sobre el muro de separación que heban construiu los israelís. Faruk va adoptá una posición expectante. Marie va observá como le cambiaba el semblante, va subí el volumen de la televisión y no va pronunciá ni una palabra mientras va durá la emisión. En los ojos de Faruck n' i heba una mirada que ella mai no heba visto.

En cuanto va rematá el programa, él va apagá la tele y se va quedá en silencio.

- Esto é una humillación pa los palestinos y resulta inadmisibile que la comunidad internacional feiga orellas sordas a lo que í está pasán - va dí per fín.

Marie no sabia muy ben qué contestá, con voz dudosa le va comentá que ella no teniba desmasiau conocimiento sobre el problema árabe-israelí.

Faruck le va dí que él con el viaje a París eba la primera vez que saliba a un país occidental y que l' heba sosprendiu el desconocimiento del mundo musulmán que tiene la gran mayoría de la chen.

-Tóz los pueblos del mundo han siu moldeaus per la suya historia, pero a diferencia d' otros, los musulmans tenim una aguda conciencia de la nuestra trayectoria encara que una gran mayoría de las nuestras chens son analfabetas.

Concurso de relatos y poemas en aragonés ribagorzano
CONDAU DE RIBAGORZA
Ayuntamientos de Estadilla, Fonz y Graus

Marie va confesá que dende los atentaus del 11 de septiembre heba empezau a interesa-se una miqueta per la cultura musulmana y el islám , pero n'i heba cosas que le resultaban difícils d' entendé. Faruck le va dí que pa comprendé lo que pasaba en el mundo árabe se debría tení una visión más amplia de la suya historia.

-Las fronteras actuals de los países árabes son las demarcacions de los antiguos colonizadós, del tuyo país y de los ingleses. Anda los nombres que tienen en la actualidá países como Palestina, Siria y Libia son nombres que no s' heban utilizau en Oriente Medio dende feba mil años u más, y estos van sé impuestos per los colonos europeos en el siglo XX. Argelia de don eba el mio yayo ni siquiera existe como palabra en árabe.

Marie no quereba interrumpi-le, eba consciente de que él teniba necesidá d' explica-se.

-¿Tú sabes que la creación del estau d' Israel en la tierra Palestina va sé una imposición de la ONU a instancias de los ingleses?. Medio millón de palestinos van sé forzaus a abandoná las nuestras casas y a los pocos años Israel con una guerra va ampliá las suyas fronteras y entonces van sé más de setecientas mil personas que van tení que despllaza-se entre ellas, una vez más, la mía familia. Lo van perdé tót.

Marie va reconocé la triste historia pero tamé le va fé veyé que tóz aquels atentaus terroristas don los palestinos mataban a chen inocente no podeban chustifica-se. Él con voz grave le va contestá que i- estaba d' acuerdo en que la muerte de personas inocentes mai no se puede chustificá y é más, va dí que creeba que ixas muertes perjudican más que benefician a la gran mayoría de los musulmans.

-Pero é que esto se está convertín en un callizo sin salida don n' i hai desmasiaus muertos de los dos laus.

Alavez a Marie le van vení a la cabeza tóz los feitos recientes de los atentaus en Europa.

-¿Per qué en nombre de la *yihad* , ixa guerra santa, van tení que morí aquellas personas en New York u toz los treballadós de los trens de Madrí u del metro de Londres?, ¿qué Dios puede queré ixo? Yo no puedo entende-lo, escapa a la mía razón. Tiene que n'i habé muito odio y muita maldá pa fé ixo.

Faruck miran al suelo le va dí que cuan van pasá ixes atentaus en tót occidente se van aterrorizá de veyé aquella barbarie de personas inocentes asesinadas, pero la pregunta que mos fem muitos musulmans é ¿per qué los nuestros muertos , mullés, ninos, viellos, son menos importantes que los d' Occidente?. Cualquier fin de semana puede n' i habé, y de feito los n' i hai, buen número de muertos en Palestina u Irak y ninguno s' escandaliza.

La conversación s' estaba metén tensa, Faruck va intentá relaja-la exponén un feito que anteriormente heba eludiu sobre los musulmans.

-Yo debo reconocé que en el fondo, en el mundo musulmán n'i hai una frustración colectiva al veyé como en los países europeos y americanos la vida ha alcanzau prou nivel de desarrollo y seguntes las mías entendederas, esta frustración ha siu más acusada dende fá pocos años. El desarrollo tan gran de las vuestras tecnologías, los satélites que mandan señals de televisión a tót el mundo, ha feito que millons de personas que viven en Oriente Medio se dasen cuenta d' un feito ineludible: el suyo gran atraso. Pensa Marie que en ciudáz como Kabul u Bagdá, el negocio más próspero é la venta d' antenas parabólicas. Tu puez veyé pueblos míseros en Palestina u Marruecos pero en tóz verás antenas parabólicas, é como una obsesión, porque dende ixa ventana se vei un mundo absolutamente fantástico pa els. Pensa que lo primero que van fé los talibans al llegá al poder va sé prohibí la televisión, el cine e Internet, ixo lo dice tót. Simplificán-lo mucho, creigo que veyé ixo gran desarrollo vuestro, chunto con la humillación que s' infringe a muitos países

Concurso de relatos y poemas en aragonés ribagorzano
CONDAU DE RIBAGORZA
Ayuntamientos de Estadilla, Fonz y Graus

árabes, fá que se produzca ixé rechazo enta Occidente. Pero tampoco ixo chustifica la violencia.

Marie va veyé la sinceridá en aquellas palabras, pero le va dí que eludiba que Europa reculle e integra a miles de musulmans que vienen a la zaga d' oportunidáz. Y dimpués le va fé veyé a Faruck que la interpretación de la vida que el musulmán fá a través de la suya religión tamé heba siu determinante en ixé atraso del que él charraba.

-Esta semana s' ha produciu en Francia un feito que quiero que valores- va dí Marie. -El gobierno francés ha prohibiu a las zagalas musulmanas í a la escuela con pañuelo en la cabeza y la vuestra comunidá ha protestau airadamente, pero els no entienden que Francia é un Estau laico y que la religión no i puede interferí ni legislá en la vida civil. Esto é una democracia.

Faruck se va sentí aludiu per aquellas palabras de Marie y va veyé que aquella conversación no iba a llegá a nengún puerto, él quereba a Marie y lo único que podeba pasá eba que entre els s' ubrise una brecha, ya en teniba prou con la hostilidá que le mostraban los dos becarios norteamericanos.

-Marie, yo como musulmán que vive en Europa me resulta prou difícil da-te una respuesta. Podrían está charrán toda la noche y no resolverían el problema.

- ¡No dixaré que nada mos separe!- va dí ella mirán-le a los ojos y abrazán-le con fuerza.

Faruk le va susurrá algo a la orella, eba el momento d' í a descansá. Marie tomaba a l' atro'l día pronto pe' l maitino un vuelo pa Lyon.

Va amanecé un día frío y gris, Faruck va í a tomá l' autobús como tóz los días. Cuan va chirá la esquina, como cada maitino, va relojía los diarios del quiosco en tanto en tanto veniba l' autobús. L' auto de línia va llegá y se'n va í, pero Faruck seguiba petrificau en el quiosco sin move-se. Observaba atónito el retrato de la portada d' un diario en don apareceba la suya hermana Reem con el suyo fillo en los brazos, se la va arrimá a la vista y va leé el texto al peu de la foto:

“ La suicida palestina Reem Raiyshi con su hijo Obida, antes de poner la bomba que mató a cuatro israelíes e hirió a 120 personas”

Va notá como el suyo corazón se paralizaba y un sudó frío apareceba per la frente, no atisbaba a ubrí la cartera pa pagá el diario, le'n va dá al zagal del quiosco y se'n va í a paso ligero cara enta casa. Cuan va llegá al piso, va cerrá la puerta y se va sentá en el suelo, l' eba imposible respirá, la angustia l' invadiba. Dimpues d' uns minutos de tensión, va tomá la decisión de trucá al móvil de Marie. Esta encara no heba embarcau cuan va recibí la trucada. En las primeras palabras ella ya va notá que el timbre de voz de Faruck eba distinto a l' habitual, algo extraño pasaba. Cuan va rematá de conta-le la noticia, Marie se va sentí sobrecogida y va salí nerviosa de l' espacio d' embarque sin recogé la maleta y aprisa aprisa se va dirigí enta el metro, parán-se un instante pa comprá el periódico. Sentada en el metro, lo primero que va fé va sé mirá la foto de la portada en don va conocé a Reem. Deseaba veyé deseguida la información que apareceba en el interiό sobre el caso, pero la suya mirada se va quedá enclavada en aquella foto.

Mai no s' heba parau a reflexioná sobre qué n' i heba detrás d' ixas personas que se suicidaban d' aquella traza. Siempre va pensá que eban personas fanáticas cargadas d' odio, pero aquella foto teniba algo difícil d'expllicá pa ella. Sobre un fondo d' una bandera de coló verde con inscripciones en árabe, apareceba Reem de cintura enta alto ataviada con un traje militá y un pañuelo negro que cubriba el pelo rematau con una cinta tamé de coló verde con letras en árabe. En la mano drecha esgrimiba un rifle d' asalto y con la mano izquierda sosteniba al suyo fillo d' unos tres años que llevaba un proyectil de mortero en la mano. Los dos se miraban a la cámara del

Concurso de relatos y poemas en aragonés ribagorzano
CONDAU DE RIBAGORZA
Ayuntamientos de Estadilla, Fonz y Graus

fotógrafo como en una feliz foto de familia. En los ojos d' aquella zagala no n'i heba el más mínimo atisbo d' odio u maldá sino tót lo contrario, una serenidá apoyada per una leve sonrisa. Uno podría pensá que aquella expresión podeba sé fingida pero nenguno engaña u miente a la sombra de la propia muerte.

Va ubrí el diario para leé la información y allí diba que la foto perteneceba a un video que la choven heba grabau antes del suyo martirio y seguntes l' articlo, en la grabación ella entre otras cosas va dí las siguientes palabras: "*Siempre quise ser la primera mujer de Hamás que perpetrara un ataque de martirio, en el que trozos de mi cuerpo pudieran volar por todas partes. Es el único deseo que puedo pedir a Ala*". Cuan Marie va leé aquello le va recorré un escalofrío per tót el cuerpo. Va pensá cómo eba posible que aquella choven de 22 años – según diba l' articlo- y mare d' un nino tan bonico como aquel, hese podiu llegá a ixo punto. Más adeban tamé diba que deseaba inmola-se pa alcanzá la vida eterna.

A Marie de pronto le va asaltá otra idea: aquello no eba nomás un suicidio si no tamé un asesinato, ella lo va fé con la intención de matá al mayor número de personas posibles. La hermana de la persona que ella quereba eba una asesina indiscriminada que mataba a chen inocente.

Las estacions de metro se iban sucedén una detrás d' otra, la parada de St-Denis estaba cada vez más cerca. Marie va sentí una especie de desesperación per lo que podía pasá; en la suya cabeza van empezá a produci-se un choque de sentimientos contradictorios: tristeza, repulsa, rabia ..., se va mordé los llabios y las glágrimas van corré sin control per las suyos mofletes, ella sabeba que posiblemente con ixo lo perdería y si no lo perdeba, la suya vida con Faruck mai no tornaría a sé la misma.